



VAHAN GASPARYAN

## Klavier & Cembalo

**Vahan Gasparyan** wurde am 12. März 1981 in Eriwan (Armenien) in einer musikalischen Familie geboren. Seine ersten musikalischen Schritte machte er an der Tschaikowsky Musikschule und zeigte von Kindheit an außergewöhnliches Talent.

Nach dem sehr gut bestandenem Abitur im Jahr 1998 begann er sein Studium am staatlichen Konservatorium Komitas in Eriwan und nahm an verschiedenen Wettbewerben teil. Unter anderem ist er Preisträger des internationalen Wettbewerbs Reims in Frankreich und erhielt beim Wettbewerb Tsita Di Marsalla in Italien den Sonderpreis für die beste Interpretation eines virtuosen Werkes.

Auf seiner weiteren musikalischen Laufbahn nahm Vahan an Meisterkursen von Vladimir Krainev und Ivo Pogorelich teil und gibt seit 2001 Konzerte mit verschiedenen Orchestern und Kammerorchestern in renommierten Konzertsälen.

Im Jahr 2003 absolvierte Vahan Gasparyan mit sehr guter Note das staatliche Konservatorium Eriwan und begann eine bunte Konzertreihe in verschiedenen Ländern Europas und Asiens.

2004 begann er mit den Aufnahmen seiner Interpretation der ungarischen Rapsodie von F. Liszt, 2005 mit der Sonate Nr. 2 von K. Penderecki für Violine und Klavier und der Musica Ricercata von G. Ligeti.

Vahan Gasparyan gibt Benefizkonzerte zugunsten der Schulen, in denen er auftritt, arbeitet neben seiner Lehrtätigkeit eng mit der Neuen Philharmonie Hamburg zusammen und gibt zahlreiche Konzerte in verschiedenen Ländern Europas.